

Estrategias de Comunicación para el Afrontamiento en pacientes Pediátricos Oncológicos

Autor: Sofía Cadena Bohórquez (ecadenaboho@alumni.unav.es)

Tutor: Maria José Hernandez Leal



Universidad de Navarra

FACULTAD DE ENFERMERIA

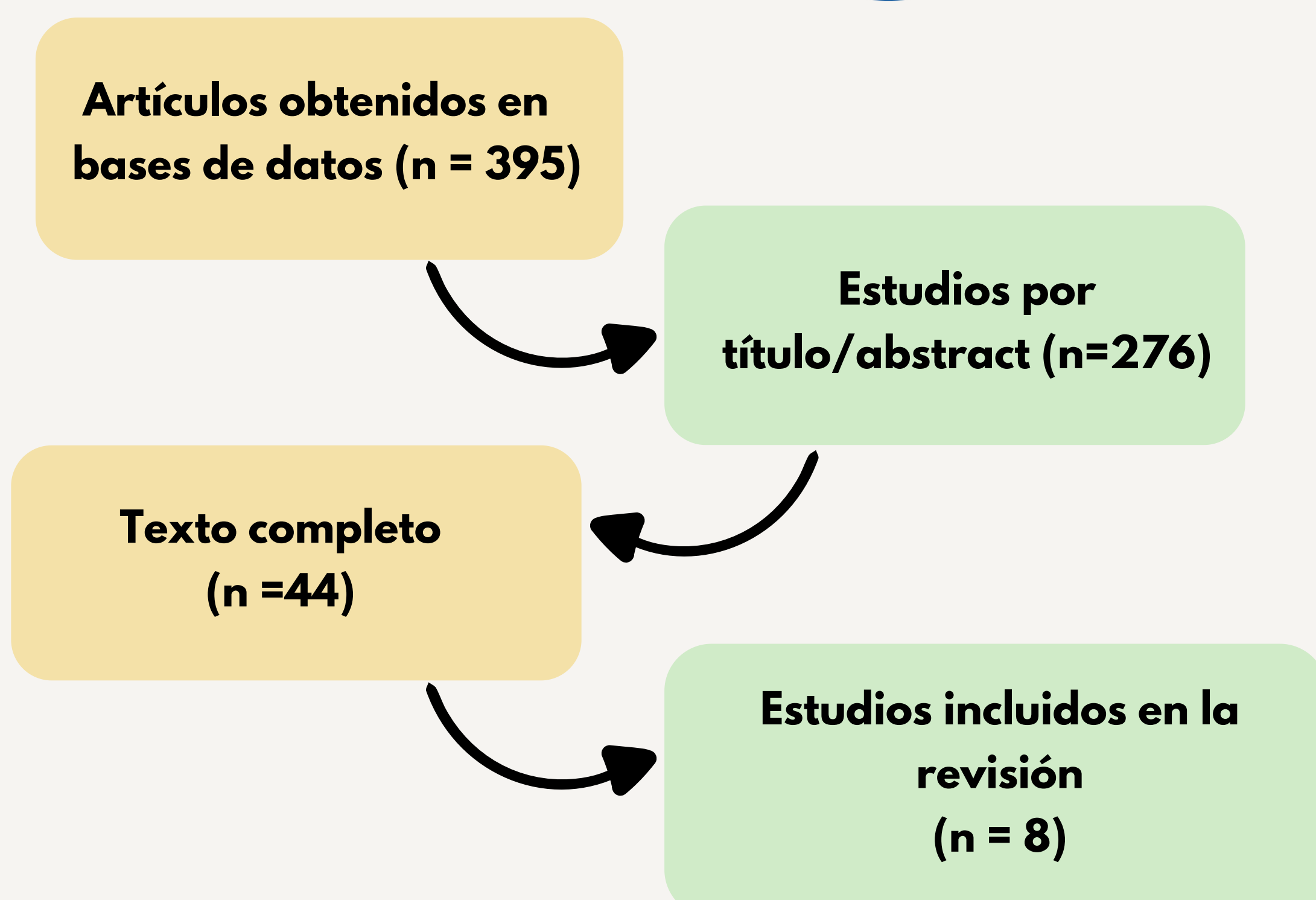
1 INTRODUCCIÓN

La hospitalización puede causar alteraciones conductuales, emocionales y cognitivos a largo plazo si los niños no reciben preparación previa sobre su estancia y el tratamiento a realizar¹

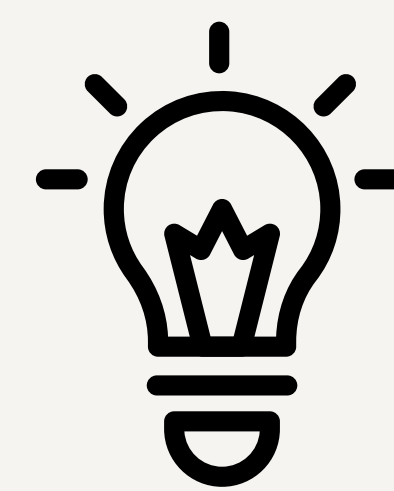
Hasta la década de 1960 el equipo sanitario no compartía información sobre su enfermedad a los pacientes, solo a la familia, debido a la creencia de proteger a los niños de la angustia y también el pensamiento de que no eran capaces de entender lo que sucedía.²

Se ha demostrado, que al establecer una comunicación con los niños sobre su diagnóstico les permite comprender lo que está sucediendo y mejora su cooperación con los procedimientos y el cumplimiento del tratamiento durante su hospitalización.²

Bases de datos utilizadas



2 OBJETIVO



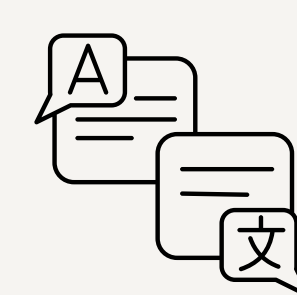
Conocer las estrategias de comunicación que utiliza el equipo sanitario en niños oncológicos para el afrontamiento de la enfermedad

3 METODOLOGÍA

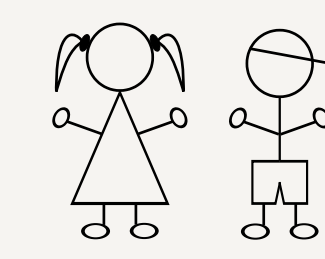
Pregunta Investigación: ¿Qué estrategias de comunicación utiliza el equipo sanitario hacia el paciente pediátrico oncológico para mejorar el afrontamiento de la enfermedad?

P (Población)		I (Interés)		O (Resultados)
Niño Oncológico	AND	Comunicación	AND	Afrontamiento
"Child" "Neoplasms" [MeSH Terms]		"Communication" [MeSH Terms]		"Coping" "Adaptation, psychological" [MeSH Terms]

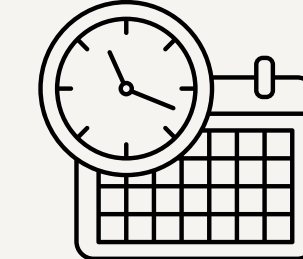
Criterios de Inclusión y Exclusión



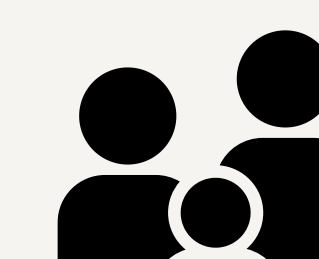
Inglés y Español



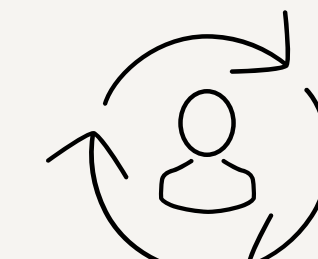
3-12 años



Artículos <10 años



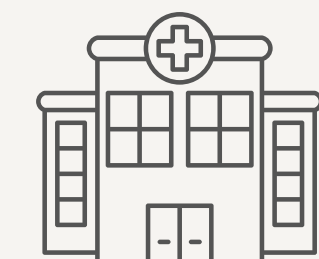
Profesional- Padres



Experiencias



Escalas de sintomatología



Niños hospitalizados



Papel de la familia



4 RESULTADOS

El juego como medio de comunicación



El uso de fantasía, transformación de objetos y la reorganización del conocimiento, deja salir sentimientos y pensamientos intensos del niño.³

Las artes creativas como medio de afrontamiento



Intervención psicoterapéutica como un instrumento adicional para comprender y enfrentar sus miedos utilizando medios creativos.⁴

Según la evidencia científica ayuda a reducir la ansiedad, síntomas físicos y mejorar calidad de vida. Además, puede reducir los síntomas físicos como el dolor y la fatiga, dando lugar a la disminución de analgésicos.⁵



Todas las formas de arte son una herramienta apropiada para los niños, especialmente el dibujo.⁶



La educación hospitalaria



Tuvo un papel importante, ya que permitía el seguimiento de los procesos de aprendizaje, manteniendo las rutinas y ayudando al enfrentamiento de la enfermedad.⁷

5 CONCLUSIÓN

La mayoría de los resultados analizados indican diferentes estrategias de comunicación para mejorar el afrontamiento de la enfermedad en el niño oncológico. Dichas intervenciones combinan el juego e imaginación como medio de comunicación, y las artes creativas como afrontamiento, y la importancia de la educación hospitalaria mediante las aulas.

Implicaciones



Práctica



Docencia



Investigación

6 BIBLIOGRAFÍA

